

DODATEK – VELIKONOČNE PESMI



1. Emavs
2. Klic veselja
3. O Marija, bodi zdrava

EMAVS

France Gačnik

System 1:

Chords: G, C, G, D7

1. Sta šla u - čen - ca po ce - sti v E-mavs o - to - žna, ža - lo - stna.
 2. Ka - mni - ta ce - sta v živ - lje - nju na - šem spe - lja - na je v ne - bo.
 3. Je z na - mi Je - zus v po - do - bi Kru - ha, po - ni - žen, tih, u - bog.

System 2:

Chords: G, C, G, D, G, G

Pri - sto - pi Je - zus, za - čne po - go - vor in že ga pro - si - ta:
 Da ne o - ma - ga ko - rak na po - ti, pro - si - mo Je - zu - sa:
 Je hra - na du - šam in moč sla - bo - tnim, za - to pro - si - mo ga:

System 3:

Chords: G, C, G, D7

Bo - di pri nas, ker se že mra - či, bo - di pri nas, Go - spod!

System 4:

Chords: G, C, G, D7, G

Bo - di pri nas, dan na - gi - ba se v noč, bo - di pri nas, Go - spod!

BESEDILO:

1. Sta šla učenca po cesti v Emavs
otožna, žalostna.
Pristopi Jezus, začne pogovor
in že ga prosita:

*Bodi pri nas, ker se že mrači,
bodi pri nas, Gospod!
Bodi pri nas, dan nagiba se v noč,
bodi pri nas, Gospod!*

2. Kamnita cesta v življenju našem
speljana je v nebo.
Da ne omaga korak na poti,
prosimo Jezusa:

3. Je z nami Jezus v podobi Kruha,
ponižen, tih, ubog.
Je hrana dušam in moč slabotnim,
zato prosimo ga:

LASTNOSTI PESMI:

Taktovski način:	4/4	Izvorna tonaliteta:	g/G	Nova tonaliteta:
Največji interval navzgor:	č4	Razpon:	d'-h'	Nov razpon:

Vir: France Gačnik: Hvalite Gospoda (Ljubljana, 1977), str. 46

OPOMBE: Pesem je primerna za drugo triado osnovne šole in starejše.

KLIC VESELJA

Matija Tomc



1. Klic ve - se - lja naj o - sre - či po vsem sve - tu vse lju - di!
2. Ra - dost sve - ta naj prev - za - me vse ne - sre - čne gre - šni - ke!
3. Vstal je Kri - stus zma - go - vi - ti, vsta - li bo - mo tu - di mi.
4. Zdaj na ne - bu Krist kra - lju - je, kra - lje - va - li bo - mo mi.



1. A - le - lu - ja, poj - mo vsi, Kri - stus vstal je in ži - vi!
2. A - le - lu - ja, poj - mo vsi, pe - kel ni - ma več mo - či!
3. A - le - lu - ja, poj - mo vsi, tu - di Bo - žji Ma - te - ri!
4. A - le - lu - ja, poj - mo vsi, saj smo raj - ski de - di - či!

BESEDILO:

1. Klic veselja naj osreči
po vsem svetu vse ljudi!
/: Aleluja, pojmo vsi,
Kristus vstal je in živi! :\\

2. Radost sveta naj prevzame
vse nesrečne grešnike!
/: Aleluja, pojmo vsi,
pekel nima več moči! :\\

3. Vstal je Kristus zmagoviti,
vstali bomo tudi mi.
/: Aleluja, pojmo vsi,
tudi Božji Materi! :\\

4. Zdaj na nebu Krist kraljuje,
kraljevali bomo mi.
/: Aleluja, pojmo vsi,
saj smo rajski dediči! :\\

LASTNOSTI PESMI:

Taktovski način: 4/4

Izvorna tonaliteta: Es

Nova tonaliteta: D

Največji interval navzgor: č4

Razpon: es'-es''

Nov razpon: d'-d''

Vir: Marijan Smolik in Edo Škulj (ur.): Slavimo Gospoda (Celje, Mohorjeva družba, 2002), št. 123

OPOMBE:

O MARIJA, BODI ZDRAVA

Karlo Adamič

1. O Ma - ri - ja, bo - di zdra - va, a - le - lu - ja,
 2. Sin ti bil na križ pri - bit je, a - le - lu - ja,
 3. Ža - lost - na si sol - ze li - la, a - le - lu - ja,
 4. Kri - žev pot si z njim tr - pe - la, a - le - lu - ja,
 5. Meč ti je sr - ce pre - ba - dal, a - le - lu - ja,
 6. Ma - ti, zdaj ni več tr - plje - nja, a - le - lu - ja,

1. ve - čna te ob - se - va sla - va, a - le - lu - ja!
 2. zdaj pa vstal ves zma - go - vit je, a - le - lu - ja!
 3. zdaj ra - duj se, Ma - ti mi - la, a - le - lu - ja!
 4. vsta - le - ga si zdaj ob - je - la, a - le - lu - ja!
 5. Je - zus živ bo ve - čno vla - dal, a - le - lu - ja!
 6. zdaj ve - se - li se vsta - je - nja, a - le - lu - ja!

BESEDILO:

1. O Marija, bodi zdrava, aleluja,
večna te obseva slava, aleluja!
2. Sin ti bil na križ pribit je, aleluja,
zdaj pa vstal ves zmagovit je, aleluja!
3. Žalostna si solze lila, aleluja,
zdaj raduj se, Mati mila, aleluja!
4. Križev pot si z njim trpela, aleluja,
vstalega si zdaj objela, aleluja!
5. Meč ti je srce prebadal, aleluja,
Jezus živ bo večno vladal, aleluja!
6. Mati, zdaj ni več trpljenja, aleluja,
zdaj veseli se vstajenja, aleluja!

LASTNOSTI PESMI:

Taktovski način:	4/4	Izvirna tonaliteta:	A	Nova tonaliteta:	G
Največji interval navzgor:	č4 (m7)	Razpon:	e'—d'	Nov razpon:	d'—c''

Vir: Marijan Smolik in Edo Škulj (ur.): Slavimo Gospoda (Celje, Mohorjeva družba, 2002), št. 121

OPOMBE: